

フラメンコを楽しむ人のコミュニケーションペーパー

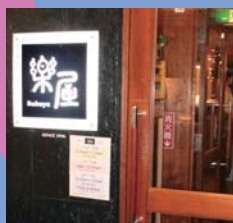
Farruca

Vol.10

2008年6月20日発行



ファルーカの フラメンコファッション 2008 *Simple&Cool Beauty*



フラメンコ寄り道手帖⑪ **楽屋**

旬モノ カンタオール『大淵 博光』

読者ランキングIN FARRUCA

「フラメンコ仲間(レッスン仲間)にヒトコト申す!」

誰にも聞けない素朴な疑問 スペインワインについて教えて!

スペインの味・超カンタンレシピ チュロス

LA BUENA PELICULA パンズ・ラビリンス

エミリーちゃんのウノ・ドス・トレス

スペインバル悲喜こもごも?の巻

ファルーカでお買物 Farruca Select Shop

Plaza de Farruca ライブ情報&プレゼント



Take Free



ファルーカの フラメンコファッション2008

「どんなラインにしよう?」「どんなカラーでまとめよう?」そもそも、どれが私に似合うのだろう・・・フラメンコ衣装選びは、いつでも時間もお金もかかってしまう。曲に合わせた衣装スタイルは守りつつ、トレンドも取り入れつつ・・・と悩みは尽きない。そんなアナタとともに、ファルーカも考えます。2008夏、ファルーカが目指すのは「シンプル&クールビューティ」。

(文・構成/福田陽子・スタイリング協力/鶴幸子)

■カタチから入る!?

普段着のファッション流行には敏感なほうなのに、衣装となると頭を抱えてしまつてそれは仕方ないこと。フラメンコという「踊りあつての衣装」、ファッションとして捉える以前に私たちには学ぶべきことがあるのだから。とはいえ、「カタチから入る」という気遣いも決してあなどることはできず。フラメンコを始めてまもない頃、華やかな衣装を目前に、時には思ったはず。「これを着れば、少しは私のフラメンコも本物に近づけるかしら?」—そして、その答え

Simple & Cool Beauty ファルーカのドレス4

✦ カラーが決め手! ✦

はイエス。自分を表現することが踊りの要素に含まれているとすれば、その身を纏う衣装も、また自己表現の一つなのだから。

■フラメンコ衣装にもトレンドあり

ファッションにルールはない・・・一般ファッション業界では、毎年予想も尽かない発想やデザインコンセプトで、トレンドが生まれています。そして、その傾向はフラメンコファッション業界においても然り。SI MOF (セビージャのIBBISで毎年催されるフェリアのための新作発表展)をはじめとする展示会、ファッションシ

ーの舞台では、有名デザイナーたちが挙つて新作を発表し、スペイン全土から注目を集めます。そこから最新トレンドが生まれ、世界に発信されて、私たちの手元にも届けられる。ふとシヨップをのぞけば、昨年まではあまり見かけなかった素材や色、デザインの衣装がやたらと目についた、という経験はあるはず。自分の好みと最近のトレンドをうまく取り合わせて、ワンランク上のファッションを楽しめれば・・・。

シックなベースカラー、すっきりとしたマーメイドラインにして、なんともキュートな印象。コットンのストレッチ素材がとてカジュアル。色々な柄、素材で段をなしたフリル部分は遊び心がいっぱいです。リボンレースなど種類の違うレース使いがとてガーリー。アクセサリー選びの幅もひろがりそう。ハイネックのシンプルトップには、ソフトなホワイトベージュのシージュで動きを出してみました。

この衣装に合う曲種・・・グアヒーラ、アレグリアス等
(スペイン製オーダー/スタッフ私物)



ホルターネックとフレアファルダのツーピース。一見、ごくシンプルな組み合わせだけど、注目したいのが、そのカラー。ホルターネックの胸元はかなりセクシーながら、サーモンピンクという色が、主張しすぎない、上品さを演出してくれています。胸元は至極シンプル。あえて小物を添えないことで、女性の強さと潔さも表現できました。ファルダの下に白のベチコートを含ませることで、可愛らしさもアップ。フリル部分の茶色の挿し色も効いて、カラーセレクト部門では、これがイチオシ。

この衣装に合う曲種・・・グアヒーラ、アレグリアス、ティエントなどタンゴ系
(日本製・上下共に参考商品/Framenco shop AIREアイル)

＋ファッションTalk：柴山圭代さんの場合＋



今回、モデルとして撮影協力してくれた柴山圭代さんは、現役のバイラオーラ。「フラメンコの動きそのものに魅了されたと同時に、その華やかな衣装に憧れて・・・」とフラメンコとの出会いを語ってくれた柴山さんだけに、普段からかなりのファッションフリーク。「私にとって、衣装選びもまた、フラメンコに携わる上での大切なプロセス。渡西するたびに、帰りは荷物が大変なんです（笑）」今では、ワンピースから小物に至るまで、フラメンコアイテムが自宅のクローゼットを占拠してしまっているとか。そんな柴山さんの衣装選びのポイントとは？「直感的にビビッときたものを購入する。だから、振りのイメージに合せて探しに行くとかいうより、フラリと立ち寄った店で、一目ぼれして買ってしまっただけのほうがいいですよ（笑）。トレンドには敏感でありたいけど、自分の好みが一番優先。シンプルなスタイルもそれはそれで素敵だけど、私はやっぱり華やかなものが好き。個人的に最近は大変なラインに凝ってます。腰回りはピタリとして、でもフリルの量は多め。細身の衣装を着ることは、日々の体型管理にも繋がるからいいんですよー」なるほど、撮影で見せてくれた美しいボーシングは、その賜物のようです。

My Favorite # 1

「昨年、マドリードのお店で購入。もとはフェア仕様のかなりのボリュームだったものを軽くして着用中。ライブでは、アレグリアスやタンゴ・デ・マラガなどの明るめの曲の時に着ています」

Tamayo Shibayama Profile

静岡県生まれ。1991年より水村繁子氏のもとでフラメンコを始める。1994年より毎年渡西し、マリア・デル・マル・ベルランガ、メルセデス・ルイスほか多くのスペイン人アーティストに師事。2007年より、ベニート・ガルシア氏に師事。現在は舞踊団に所属する傍ら、地元静岡にて、カルチャー教室主宰※1。定期的にフラメンコディナーライブ等も行っている※2。

※1：静岡Hawconeフラメンコカルチャー (054) 254-4091/焼津カサブランカフラメンコ教室 (054) 629-8788

※2：スペイン料理サングリア久能店 (054) 237-5903/スペイン料理サングリア沼津東名店 (055) 926-7500

＋シルエットが決め手！＋



一般ドレスの定番であるシフォン素材の、ストラップトップのワンピース。見た目も着用感も軽く、エレガントな印象。縦に入った白のデザイン柄とフリルが相まって、独特のドレープ感を生み出しています。少々大胆な胸元も、シージョでさりげなくカバー。透けのある同素材ながら、ペロア調のシックな花柄で、高級感を醸し出せました。大人の雰囲気漂う1着。

この衣装に合う曲種・・・ソレア、ソレア・ポル・ブレリア等
(スペイン製/スタッフ私物)



ピスタチオ色をベースに涼しげなターコイズと白の大きめの印象的なツープース。涼しげなカラーリングに目を奪われつつ、そのシルエットの美しさにも圧倒されます。ウエストライン下30センチほどから緩やかに広がっているファルダラインは、踊る側の動きを考えた、程よいタイト感。左足前が短くなっていて、実際に着用した時のシルエットとのバランスが絶妙。たっぷりの段フリルでありながら、甘すぎないのはすっきりとした上半身が効いているから。

この衣装に合う曲種・・・ガロティン、ソレア・ポル・ブレリア等
(スペイン製/Framenco shop AIREアイレ)

※「この衣装に合う曲種」については、あくまでも一例。「シンプル&クール」を掲げたドレス4だけに、「曲種を選ばない衣装」でもあります。小物使いによっても、スタイルは無限。

Part 1

レベル別・ステージコーディネート

■中級者向け：あえて凝らない…素材は総レースをチョイス

昨今の流行の1つであるレース使いを小物でさりげなく取り入れてみる。フラメンコの定番カラーである赤と黒。ここはあえてデザイン性は抑えて、飾らない自分、ありのままの自分を表現。胸元はピキージョでさりげなくカラーバランスをとりつつも、あくまで踊りで勝負する！という気迫を衣装に込めて。

+ コモノカで差をつける! +

ショップを覗けば、素敵な衣装がいっぱい。でも気になる衣装は、どれもそれなりのお値段。さらに裁縫も苦手な私・・・お金も手間もかけられない。でも、手元の衣装に工夫加えることで、ライブ衣装に早変わり。そんなテクニクを身につけたいと思いませんか？

■初級者向け：カラフルシージョ1枚でデザイン性を出す

レッスンを受け始めて日が浅いというヒトは、手元にファッションアイテムが少ないのは当たり前。練習用の黒系ファルダに黒トップス。そのベーシックな練習着も、ビビットカラーを合わせることで豪華な装いに。シージョの巻き方ひとつで、こんなにも差がでる。踊りもファッションも、センス次第というポジティブな気持ちで。

+ ファルカ的小物テク +

Part 2

着まわしテク・教室コーディネート

ストレッチ素材が多いレッスン着だけに、腰周りや二の腕をカバーする役割をしっかりとってくれる、ありがたい存在のカシュクールは、胸元がすっきりしたシンプルタイプのほうが着まわしがきく。季節を問わずのラストアイテム。

■ピキージョをフル活用!

色々なデザインやカラーのファルダを何枚も持っているヒトなら、その日の気分がファルダを変えたりとオシャレの幅も広がるけれど、毎回決まったファルダを使用しているヒトなら、ファルダの色に合っぴキージョを巻いて、気持ちもリフレッシュ。同色、同柄でなくてもOK。自分のセンスを信じて、お気に入りの挿し色で「今日の気分」を表現しよう。揺らぎが出るスパイラルタイプがオススメ。

ぎこちないブラソ、不安定なパソ、ミラーに写る私の踊りはまだまだ未完成。踊りのテクは日々の練習あるのみ。だったら立ち姿だけでも、もっとフラメンコらしく! そんなささやかな欲望は、1アイテムで満たしてしましましょう。レッスンに臨むモチベーションも違ってくるはず。



シージョは無敵の変身アイテム！



教室でのレッスンには必要ないものの、何色が揃えておくとかと重宝するのがシージョ。ちょっとしたお披露目の場、「衣装」を用意するほどではないパーティーシーンに、サッと羽織るだけで、たちまちステージ仕様に。これから購入を考えるなら、総レースや総フレコなど透けがある素材がオススメ。カラーが違うだけで、印象もこんなに違ってくる。

総フレコシージョ（赤・ピスタチオ）／スペイン製

+ 鶴さんから ひと言！ +

タブラオ等でプロのバイラオーラとして活動する一方、日本とマドリッドを行き来し、常にスペインのトレンドも取り入れながら衣装分野にも活動の場を広げている鶴（菊池）幸子さん。鶴さんの仕入れるファルダはセレクトショップでも大好評。今回、スタイリング協力していただくにあたり、スタッフが気付かないようなアイデアや着こなしを色々とおアドバイスしてくれました。そんな、ファルカファッションの強力なスーパーバイザーから、読者の皆さまへメッセージ。

「とにかく『気持ちがいい』ことが一番。身に着けて気持ちがよい、踊りやすく気持ちがよい、人にみてもらって気持ちがよいetc・・・、人それぞれが衣装に求める『気持ちよさ』を最優先させたいですね。その上で、好きな踊りのタイプ、踊った時のライン、体型なども考慮し、自分に合った衣装を選ぶ。さらに、その衣装を自分なりにコーディネートして個性を出せば、衣装選びはもっと楽しくなると思います。」



●Present●

Framenco Shop AIREさんより今回、撮影に使用したスパイラル（オレンジ・白色はノーマル）ピキージョ、全6色を各1名様にプレゼント。ファルカHPにてご応募下さい！



■上級者向け：フラメンコが日常～普段着をアレンジ

フラメンコたるフラメンコ衣装に幾度も袖を通してきた今、オンリーワンを自らで。市販のフリルブラウスにティーン向けの市販ベスト。挿し色の花柄ピキージョで、凛々しさと女性らしさをプラス。衣装にフラメンコらしさを追求しない。自らの踊り、人生こそがフラメンコなのだから・・・そんな思いを添えて。



■ボレロはスタイル矯正効果あり！

ウエスト回りを気にするヒトは、少々気が引けるボレロスタイル。実は、動きが加わることで、上半身がシェイプされて見えるという視覚効果を知っていますか？そのためには、アンダーは白にすることが条件。逆の場合はかえって腹部を強調すること。また、ボレロで袖に動きを付けることで、踊りも一段と華やかに。色鮮やかなボレロなら、ライブでも大活躍しそう。

白のノースリーブトップはスクエアカットの胸元ですっきりと。ボレロは黒ベースの花柄、シフォン系の柔らかい生地をチョイス。

ファルーカスタッフが注目するヒト、モノ、アレコレ...

今回の 旬 | カンタオール 『大淵 博光』

新しいフラメンコの扉をひらいて

フラメンコのステージは熱い。リズムを刻む靴音も、かき鳴らすギターの音も、叫びに近いカンテも。しかし、時々その熱さに浸りきれない自分がいる。そんな時大淵さんのカンテを聴くと、こんなに肩の力を抜いて聴けるフラメンコがあるんだ、と新しいフラメンコの扉が開かれる。

大淵博光さんは10代の頃からロックヴォーカリストとしてバンドで活躍し、会社員生活を経て再び音楽の道に戻ってきた人である。

約10年にわたりフラメンコのライブをはじめコンサート等、年間100本をこえるステージで歌ってきた。カンタオールとして舞台上立つのと並行してオリジナル曲の制作も続け、05年、ソロアルバム「ESTE AMOR」でキングレコードからメジャー・デビューも果たしている。

大淵さんにとって、歌うとは？ フラメンコとは？ 「フラメンコは最上級的にカッコイイ音楽のひとつ。今、仕事の9割はフラメンコだから、結果的には『フラメンコの人』です」。しかし、あえて「カンタオール」という言葉ではくれない何かがある。

「スペイン人のフラメンコを、どれだけ忠実に出来るようになるのかっていうことが目標になる人もいる。そこに近づける人はそれはそれですごいと思う。でも、途中でお手本がすべてじゃない、あの乾いた大地から発せられる音楽や気風、哀しみみたいなものが、自分の持っているものと一致しない、ということに気付いてしまったんだよね」と語る。

じゃあ、自分の表現って何なんだ。

04年「Spanish Connection」に参加し、さまざまなジャンルの音楽人たちとセッションするようになってから「いわゆるフラメンコらしく」なりきれない自分を越えられるようになった。

小さい頃、歌謡曲を真似て歌うと、周りの大人たちに喜ばれた。「自分にとっては、人の前で歌うということが普通であって、『歌う人』という設定にならないと、歌わないんです」という。フラメンコとの出会いは、知人の発表会の手伝いで顔を出すようになってから。30を目前に、会社の仕事に追われ、好きな音楽から遠ざかっている自分に焦りもあった。「ギター、やってみようかな」。何気なく漏らした一言を、周囲が聞き逃さなかった。3年ほどフラメンコ・ギターを伊藤シゲル氏に師事し、カマロンに触発され、フラメンコの世界にのめり込んでいった。カンテはもちろん独学だ。

カンテの仕事が増え始め、会社を辞める最後の2年間は睡眠時間3～4時間が日常だった。「定時まで仕事を頑張って、その後フラメンコの現場に行って、又会社に戻って仕事、もしくは家に持ち帰って残りの仕事を片付けてました」。夜中の12時から2時間位バンド用のスタジオを借りて、カンテの自主練をした日々も。

音楽を一日でも長く続けていたい、と大淵さんはいう。「自然なやり方で、自分を曲げたり、無駄に化粧をしたりしないで」と言葉を選びながら、話す。シギリージャを歌うとき、その歌詞の内容を体験できるわけでも、ふだん考えていることでもない。けれど、できるだけ、それを自分の日常や、思い巡らしていることに置き換えて歌う。

多くの人がフラメンコについて語る。自分が格闘しているフラメンコを語る。フラメンコらしさとは、その格闘と、他者への寛容なのではないか、と思う。歌い手、踊り手、ギタリストその三者のアンサンブルが成り立つには、自らの技術と他者を受け入れる力量が必要だから。

(取材・文／恒川彰子)



Hiromitsu Ohbuchi

ライブ出演情報

8/18(月)
大淵博光 with Trianguloライブ
場所: 新中野 ライブカフェ弁天
<http://www.benten55.com/>
時間: 20:00スタート
料金: 予約¥2,500 当日¥3,000
年内に2枚目のアルバムを出す予定。
●大淵博光ブログ
<http://www.geocities.jp/oovu1632/>



Churros

チュロス



材料(約8本分)

- ・薄力粉……120g
- ・塩……小さじ1/2
- ・砂糖……大さじ1
- ・水……1カップ(200ml)
- ・オリーブ油……大さじ1
- ・卵……1個
- ・揚げ油(オリーブ油)……適宜
- ・グラニュー糖……適宜
- ・一番大きな星形の口金と絞り袋



チュロス

テーマパークなどでおなじみのチュロスは、チューロとも呼ばれるスペインを代表するお菓子です。チュロス専門店は「チュレリア」といいます。私が見たチュレリアでは、機械がグルグル回り、巨大なうずまきのチュロスを揚げて、職人さんがチョコチョコキとはさみで切っていました。揚げたてのチュロスはとてもおいしいものです! 絞り出すのに一苦労ですが、そのかいがあるおいしさです!



作り方

1. 生地を作る

薄力粉、塩、砂糖をあわせふるいにかけておきます。鍋に水1カップ、オリーブ油大さじ1を入れ沸騰させます。ふるいにかけて薄力粉を、一気にその中へ投入し、木べらでよくかき回します。最初は少しダマになりますが、かき混ぜるうちかためのダンゴ状になります。火を止め熱いうちに、といった卵液を少しずつ入れてさらにかき混ぜます。



2. 絞り出す

口金のついた絞り袋に生地を熱いうちに入れます。生地がかたく、絞るためにチカラが必要なので気をつけて。絞った生地は直接、熱した油の鍋の中へ。写真では直接、鍋の中へ絞り入れましたが、かなり熱いのでクッキングシートなどに絞り出し、シートごと投入しても良いと思います。

3. 揚げる

表も裏もキツネ色になるまでカリッと揚げて、取り出しましょう。グラニュー糖をふりかけていただきます。シナモンパウダーとグラニュー糖を混ぜたもの、はちみつをかけたものもおいしいです。



レシピには卵を入れないもの、強力粉を使うもの、といろいろありますが卵を入れると少し中身がふんわりするようです。こんなにたたくて絞れるかな?と思うくらいですが、がんばって! 生地が冷めてしまうと、かたくなって絞り出せなくなるので注意してください。

LA BUENA PELICULA



El laberinto del fauno

パンズ・ラビリンス

ファシズムとは
究極の恐怖の象徴であり、
魂の死を意味する

— ギレルモ・デル・トロ

フランコ独裁政権の恐怖政治がスペインを覆いつくしていた暗黒時代。少女オフェリア(イバナ・バケロ)は臨月の美しい母と共に、母の再婚相手である独裁政権軍のヴィダル大尉(セルジ・ロペス)がレジスタンス軍と戦う任地に引き取られて行く。ファシズムの化身のような残忍な大尉は、生まれてくる息子だけを欲しがりオフェリアのことは疎ましく思っていた。悲しく辛い現実を忘れるために、オフェリアはおとぎ話や妖精の本をいつも大事に抱きかかえていた。

ある夜、妖精が現れ森の迷宮に彼女を導き、そこで牧羊神パンと出会う。戸惑うオフェリアに「あなたは地下の王国の王女様に違いない。」と囁き、パンは乗り越えるべき3つの試練を彼女に与える。

多くの映画賞を受賞した暗く美しい映像とクリーチャー、宮崎駿アニメの影響も受けているというギレルモ・デル・トロ監督の創り上げた大人のためのファンタジーは、流行のハリウッド製ファンタジーとは一線を画する。

この作品はファシズムという過酷な現実から逃れるため、架空の世界に入り込む少女を通して、何故人間には物語が必要なのか?と私たちに問いかけてくる。

監督・脚本:ギレルモ・デル・トロ

製作:ベルタ・ナバロ、

ギレルモ・デル・トロ、

アルフォンソ・キュアロン

撮影:ギレルモ・ナバロ

美術:エウヘニオ・カバレロ

音楽:ハビエル・ナバレテ

出演:イバナ・バケロ、セルジ・ロペス、

マリベル・ベルドゥ

2006年/メキシコ・スペイン/119分/カラー/

2006年アカデミー賞撮影賞、美術賞、メイ

クアップ賞受賞。脚本賞、外国語映画賞、

作曲賞ノミネート。ゴヤ賞、英国アカデミー

賞他多数受賞



発売元:

CKエンタテインメント株式会社

販売元:アミューズソフト

エンタテインメント株式会社

問い合わせ先:0120-545-730

http://www.amuse-s-e.co.jp/

価格:3,990円(税込)

(C) 2006 ESTUDIOS PICASSO, TEQUILA GANG Y ESPERANTO FILMOJ



フラメンコ

寄り道手帖

⑪

RAKUYA

中目黒駅から徒歩約5分。ライブバー&レストランにしては珍しく、楽屋は商店街に面した1階に在った。

ジャズやワールドミュージックをはじめ、様々なジャンルの生ライブが連日楽しめる、というインフォメーションの下、予約したのはもちろん我がフラメンコライブの日。あいにくの雨から逃れるかのようにそくさと店に入り、席に案内されるも、フツと店内を見渡せば、まず正面に位置するステージに目を奪われる。光と風に揺れる緑の木々たち。よく見ると、ステージ後方はほぼ全面ガラス張りになっていて、隣接する公園の木々がステージを明るく演出している。開演前のまだ人影のないステージながら、お客さんは皆、たびたびステージに視線を向け、自然が奏でる癒しの光景を楽しんでいる様子である。数十分後には熱いアルマを爆発させるであろう、ステージにして、このやわらかな雰囲気。「静」と「動」、2つの顔を持つステージに、ライブへの期待も更に高まるのであった。

さて、ライブ前のひと時。お酒や食事を楽しむお客さんの幸せそうな横顔を眺めながら、メニューを開く。そこには「お腹をすかせて来て下さい」というオーナー増茂氏の言葉の意味を理解するのに十分な、アジアンフードの数々が写真付で並んでいる。隣のテーブルから漂うスパイシーな香りに早くも舌鼓。今夜もお酒がすすむのは避けられそうにない。

この日の出演者はギター石井奏碧さん、カンテ高橋愛夜さん、バイレに谷朝子さん、中谷泉さん、小島裕子さんの3名。期待どおりの、若さ溢れるエネルギーがじんじんなステージに心躍り、食欲もおのずと増してくる。ライブは19:30と21:00開演の2部構成だが、1部終了後に席を立つお客さんがほとんどいなかったのが印象深かった。熱いステージ、熱い料理の相乗効果というべきか。

ちなみに増茂氏は、ブルーノート東京のチーフサウンドエンジニアを務めていたという、音職人。そんな前情報もあってか、ライブ時には店内の音響の素晴らしさに感激しきりであった。音が良いのはライブハウスなら当然、とは思ふなかれ。本日の出演者をはじめ、実際にここでライブを行ったことのあるアーティストたちこそが、その違いを実感しているはず。お店では、新人の出演者についてはオーディションを行うなどの試みはありつつ、すでに数ヶ月先までステージブックキングが完了されていたりと、アーティスト間での楽屋人気が垣間見られる。

さて時刻は午後10時近く。ライブ終了後とあっても、その居心地のよさになかなか席を立つことができません。お腹も心も満たされ、笑顔でお店を後にするお客さんたちの顔は、やっぱり、皆幸せそう。きつと私も今、同じ顔をしているに違いない、などと思いつつ、再びメニューを手にとってしまうのでありました。

(取材:文/福田陽子)

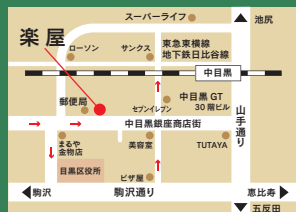
■DATA

楽屋 (らくや)

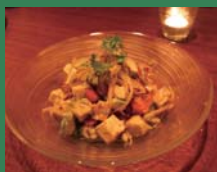
〒153-0051 東京都目黒区上目黒 2-15-6

TEL/FAX: 03-3714-2607 (<http://www.rakuya.net/>)

●OPEN 6:00pm ●LIVE 7:30pm ~ 10:30pm
●Restaurant & Bar 10:30pm ~ 1:00am (12:30 L.O.)



鶏とくわいの
カシューナッツ炒め ¥840



アボカドと厚揚げ豆腐の
サラダ ¥892



自家製サングリア
¥735



海老と茄子のグリーンカレー
¥1080
バックイ (タイの焼ビーフン)
¥600



楽屋プレート (本日のオードブル4品)
¥1,260

今号のお題

「フラメンコ仲間（レッスン仲間）にヒトコト申す！」

1位

感謝してます！
『いつもありがとう』



- レッスンや自主練で調子が良い日もあれば、クラスで自分だけ覚えが悪く取り残されてる時も。ムラのある私だけど、嫌な顔をせず付き合ってくれるクラスの皆、先生に感謝！（S・Tさん/歴7年）
- 仲間がいるから、どんなに疲れていても気分が乗らない時でもレッスンに向かえる。同じ目標を持っている仲間がいるってやっぱりいいな。（U・Mさん/歴8年）
- いつも遅れをとってしまう自分に付き合ってくれてありがとう！（N・Sさん/歴2年）
- 仕事も年も違うクラスみんな。フラメンコをやってなかったら会う機会もなかったと思う不思議。結婚したり出産したり、介護が始まったりと生活はそれぞれ変わることもあるけど、同じ時間を過ごせた事、過ごせる事にとても感謝しています。（S・Mさん/歴6年）
- 助け合って、励ましあって…みんなと一緒に続けてこれました。（S・Aさん/歴5年）
- いつも頑張っているあなたの姿に励まされてます。ありがとう！（T・Yさん/歴3.5年）
- 不満がないといえは嘘になるけれど、それぞれ目標とするものや目的が違えば致し方ない事。それよりも色々協力してくれる仲間には感謝の方が大きいです。（O・Rさん/歴8年）

その他 5%

継続は力なり！ 10%

愚痴っちゃいます！ 15%

感謝してます！ 70%

3位

継続は力なり…
『これからもよろしく！』

- いつか自主ライブが企画できるように、一緒に頑張っていこう！（S・Yさん/歴4.5年）
- 大人になると、人に褒めてもらうこともあまりないけれど、フラメンコでそれが経験できてホントに楽しい。ヘタっぴでも音痴でもめげずに、ずっと続けていきましょうね！（K・Mさん/歴5年）
- ローマへの道は一日にして成らず。フラメンコの道もまた然り。奥深い道を諦めず、進むべし！（A・Yさん/歴8年）

2位

愚痴っちゃいます！
『いかなものか？』

- スタートは一緒でも、個人差が出てくるグループレッソンは、色々難しい。群舞でもちゃんと仕上げてくれる人そうで無い人、センスと温度差を感じます。（Eさん）
- みんなけっこう自己満足。上達したくないのかなあ？！（Tさん）
- 以前は沢山いた仲間も一人去り二人去り今は個人レッスン。寂しいよー！（Nさん）
- 仲間でもありますが、別の意味でライバル。毎回レッスンで分からないところを「教えて、教えて」と何でも聞いて来る人たちは…。だから、自習は一人するほうが好き。（Wさん）
- レッスンを休みした後さへ、振りを教えてくれない…。（Kさん）

『我が娘にヒトコト！』

今のクラスメイトには娘がいます。フラメンコ歴は、わたしと同じくらい。そんな娘へ…。あなたは、もともとっつと踊れるはず、もう少し欲をだそう！（K・Mさん/歴6年）

総評

今回のお題は、なんといっても「ありがとう」の言葉がダントツでした。大人になってもなお、信頼できる「仲間」「クラスメイト」を持ち、その存在に感謝できるなんて、読んでだけで泣けてキマシタ！実はあまりに「ありがとう」メッセージが多いため、ランキング上は2、3位に分類した投稿も、皆さん必ずサンクス・メッセージが添えられていて…。「切磋琢磨」という言葉の意味が見事に反映された結果となりました。



次回は

『フラメンコをしていて、よかったな！
と思うこと＆変わったと思うことは？』

自他共に認めるコトから、自分だけが密かに実感しているコトまで、外見、内面問わず教えて下さい！他のヒトのコメントを見て「そういえば、私も！」なんていう、新たな自己発見があるかも？！

●回答はこちらまで <http://www.flamenco-farruca.jp/>

誰にも聞けない

素朴な疑問

for Beginners

スペインワインについて教えて！

Q

フラメンコを始めてから、タブラオレストランやバルを利用する機会が多くなったこの頃。自宅でお酒はあまり飲まない私でしたが、最近はスペインワインにとっても興味があります。その魅力と楽しみ方を教えてください。



A

今回、回答いただいたのは、日本ソムリエ協会認定シニア・ワインアドバイザーの佐野雅子さん。職業柄、日々世界の美味しいワインを探求している佐野さんは、大学時代に初めてスペインを旅行して以来の、自他共に認めるスペイン好き。スペインワインの魅力を、ワインビギナーにもわかりやすく語ってもらいました。

■安くても美味しい！

「高いワインが美味しいのは当たり前。スペインワインは安くても美味しいものが山ほどあります。10年程度の熟成酒でさえ、1000円台で入手出来るのです。スペイン固有の葡萄品種のレベルは高く、中でも赤のテンプラニーリョはスペインを代表する葡萄で、ライトボディからフルボディまで様々な味わいのものが、スペイン全土で作られています。」

■ワイン選びに困らない！

「スペインのワイン法では「熟成」が大きな位置を占めるため、基本的には飲み頃になったものを出荷します。よって、他国のワインのように自分で熟成させなくても、買った時が飲み頃。なので、飲み頃について難しく考えなくて良いです。また、どのようなタイプのワインが飲みたいかはラベルで簡単に知ることが出来る。若いタイプならクリアンサ（または何も書いていない）、熟成が良ければレゼルヴァやグラン・レゼルヴァを選べば良いので、熟成の具合については他国のワインと比べて格段に解りやすいですよ。」

…なるほど、スペインワインは価格も品質も選択も、購入者にやさしいワインということですね！

では、質問ついでに…ワインアドバイザーが選ぶ、オススメのスペインワインをピックアップしていただきました！

●サングリア作りに最適のワインは？

→「ブレノ」(赤・白/699円)

赤・白ともあまり味が濃いものよりは、軽めでフルーティーなタイプがお薦め。高価なものも必要なし。ブレノはワイン単体としても美味しい1本。

●「まるで、フラメンコのような」という 比喻がピッタリのワインは？

→「サルヴァドール・ボヴェダヴィーニャ・ヴェルメータレゼルヴァ00」(赤/1260円)

外観がクラシカルで美しく、口当たりはまろやかながら、若いワインには無い、深みや層の多さがあり、熟女的な魅力をもつワイン。

●家庭で気軽に楽しめる(1000円台の価格帯)、 佐野さんイチオシのワインは？

→「ヴィーニャ・サンタ・マリーナ エクス 04」(赤/1190円)

「馬」を意味するエクウスという名のとおり、引き締まったサラブレッドのような気品ある味わいのワイン。



▲サルヴァドール・ボヴェダヴィーニャ・ヴェルメータレゼルヴァ00



▲ヴィーニャ・サンタ・マリーナエクウス 04

上記ワインは全て佐野さんが運営するワイン通販サイト「ハッピーワイン(佐野屋)」で購入可能 <http://happywine.com/>



Farruca Select Shop

ファルーカ
オリジナル

オリジナル
レディス・リブTシャツA
¥4,200(税込)
サイズ/S・M・L
色/白
商品番号 FT 03

レディス・リブTシャツサイズ

	S	M	L
着丈	54	57	60
身幅	35	38	41
袖丈	12	13	14

オリジナル
レディス・リブTシャツB
¥4,200(税込)
サイズ/S・M・L
色/白
商品番号 FT 04

●ご注文・お問い合わせはWEBショップサイト・Eメール・FAXにてお願いします
<http://www.flamenco-farruca.jp/shop/> E-mail: info@flamenco-farruca.jp
 FAX. 03(5213)5853

Step1 ご注文

- WEBサイトから直接ご注文いただけます。
- Eメール、FAXでのご注文
- ①お名前、②住所、③電話番号、④FAX番号、⑤Eメールアドレス、⑥商品名と商品番号(サイズ、色、ピアスカイリングかなどをご指定ください)、⑦個数を明記して、EメールがFAXでお送りください。(FAX用申込み用紙は、WEBサイトからダウンロードできます)

Step2 確認メール

- ご注文内容、金額振込先をメールまたはFAXで、お送り致します。

Step3 お支払

- お支払いは、前払い制となります。注文確認メールで合計金額をお知らせいたしますので、指定銀行口座にお振り込みください。(振込手数料はお客様負担にてお願いいたします)

Step4 お届け

- お支払い完了後、14日以内に商品を発送いたします。(送料はお客様負担とさせていただきます)レオタード、ファルダ、カシュクールについては受注発注になりますので、お届けに2ヶ月弱かかる場合がございます。

※お客様の個人情報は、許可なく商品発送以外の目的で使用することはございません。

España Hoy

もっと! 知りたい! スペイン



Thema シェリー (スペイン語: JEREZ)

毎年2月下旬~3月上旬まで行われる大規模なフラメンコイベント、JEREZ FLAMENCO FESTIVAL. この JEREZ はあの有名なシェリー (スペイン語: JEREZ) の産地で、世界で出回っているほとんどがこの JEREZ で生産されます。普段もそうですが、特に9、10 月ごろになるとこの地に着いたとたん JEREZ の芳香にみまわれます。

JEREZ(シェリー) には大まかに分けて4 種類のテイストがあり、FINO、AMONTILLADO、OLOROSO、CREMA それぞれ熟成によって味わいもかなり違います。FINO は JEREZ の中でもっとも辛口で SEVILLA でよく飲まれる MANZANILLA の味わいと似ています。AMONTILLADO は FINO よりもう少し熟成され厚みがありやわらかな香りがあります。一方 OROSO、CREMA は他の 2 種類と製法も少し異なり、かなり深く甘いのが特徴です。アルコール度は FINO が一番低く 15-17 度くらい、他は 17-21 度くらいです。

JEREZ を好んで飲むのは、CADIZ 県 (JEREZ を含む) が多く、SEVILLA ではやはり MANZANILLA が好まれます。それぞれの地方で独自の地酒を愛し、自分たちの土地自慢をするのはアンダルシア地方に限らずスペインの人たちの愛すべきキャラクターと言えます。

(OFC 磯野智子)





このページの商品はすべてパソコンから購入出来ます。

ファルーカで作る！ あなただけの オリジナル衣装

5種類の生地の中から
お好きなものを選んで、
あなただけの
オリジナル衣装を
作りませんか？



限定
3着！

マーメイドファルダ・フロール
¥19,000(税込)
サイズ/フリーサイズ(S~L)

商品
番号 10K 02

左ひざに入ったボランテが白バラのつぼみを思
わせて……。素材は伸縮性のあるポリエステル。



限定
3着！

マーメイドファルダ・ベイズリー
¥15,000(税込)
サイズ/フリーサイズ(S~L)

商品
番号 10K 01

シックな色合いのファルダは上半身のカラーコー
ディネートが楽しめます。素材は伸縮性のあるポリ
エステル。

マーメイドファルダ・リブ地

¥11,000(税込)
サイズ/フリーサイズ(S~L)
色/青(写真)・紫

商品
番号 10K 03

ストレッチのきいたポリエステル素
材。リーズナブルな価格で練習着に！
日本製。



マーメイドファルダ・無地

¥11,000(税込)
サイズ/フリーサイズ(S~L)
色/紫(写真)・青

商品
番号 10K 04

ストレッチのきいたポリエステル素材。生
地の裏がリブ地になっています。日本製。

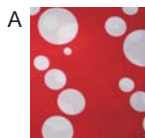
セミオーダーワンピース ¥60,000(税込)

商品
番号 10C 01

生地の素材はポリエステル(コチーボ)。スベ
イン・セビージャでの生産のため、ご注文か
らお届けまで1カ月半かかります。

①身長 ②ウエスト ③ヒップ ④ミディ
アム・ヒップ(お股周り) ⑤バスト ⑥アン
ダーバスト ⑦肩幅 ⑧背丈 ⑨アム
ホール ⑩ファルダ丈(ウエストから裾まで
の長さ)を明記してご
注文を！

※中のボランテにつ
いては、別生地をお選
び頂けます。詳細はお
問い合わせください。



イヤリング(ピアス併用)

¥3,000(税込)

色/ピンク・赤・グリーン

サイズ/6.5センチ

アンティーク風のデザインに鮮やかなカラー。
衣装と合わせて！※ピンクはピアスのみ

商品
番号 10C 04



ペイネタ

¥4,000(税込)

色/黒水玉・ピンク水玉・赤水玉・白水玉

サイズ/タテ17・5センチ、ヨコ11・5センチ

ポップなデザインは可愛らしい衣装
とコーディネート。



フロレス・水玉小バラ

¥3,000(税込)

色/ビスターチョ

グリーン・ピンク・赤

サイズ/本バラ直径7センチ、つぼみ3
センチ



フロレス・バラ

¥3,200(税込)

色/白・赤・ピンク

サイズ/直径14センチ

商品
番号 10C 02

ファルーカ オリジナル



モデル: AYASA



夏季限定

オリジナル

水玉マーメイドファルダ

¥15,000(税込)

色/水色+白(水玉:青・紺)

サイズ/ M (ウエスト63cm/丈91cm)

L (ウエスト66cm/丈93cm)

商品
番号 FS 02

人気のマーメイドラインをファルー
カオリジナルカラーで商品化！

オリジナル

アームカバー

¥4,000(税込)

色/黒

サイズ/フリーサイズ

商品
番号 FS 01

キャミソールタイプのレオタードを美
しく着こなす必需品。普段着としても
使えます。素材は綿100%。



商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

商品
番号 FS 01

●ご注文・お問い合わせは WEB ショップサイト・Eメール・FAX にてお願いします

http://www.flamenco-farruca.jp/shop/

E-mail: info@flamenco-farruca.jp

FAX. 03(5213)5853

Step1

ご注文

- WEBサイトから直接ご注文いただけます。
- Eメール、FAXでのご注文
- ①お名前、②住所、③電話番号、④FAX番号、⑤Eメール
アドレス、⑥商品名と商品番号(サイズ、色、ピアスがい
ヤリングかなどをご指定ください)、⑦個数を明記して、
EメールかFAXでお送りください。
(FAX用申込み用紙は、WEBサイトからダウンロード
できます)

Step2

確認 メール

- ご注文内容、金額
振込先をメール
またはFAXで、
お送り致します。

Step3

お支払

- お支払いは、前払い制と
なります。注文確認メー
ルで合計金額をお知らせ
いたしますので、指定銀
行口座にお振り込みくだ
さい。(振込手数料はお
客様負担にてお願いいた
します)

Step4

お届け

- お支払い完了後、14日以内
に商品を送付いたします。(送
料はお客様負担とさせていた
だきます)
- レオタード、ファルダ、カシュ
ールについては受注発注になり
ますので、お届けに2ヶ月弱
かかる場合がございます。

料金：コース料理¥4,500 (ショーチャージ込)
出演：B=小池朱美、鉄知加子、澤智美 G=稲津清一
C=中武香
問合：053-489-5390 ロスレガロス

■フラメンコスーパーライブ「segundo」

日時：7月11日(金) 18:30開演/7月12日(土)
13:00開演
会場：わらべ館(鳥取/鳥取市)
料金：¥4,000 (前売¥3,500)
出演：B=岩田玲子、ラムジ千賀子、池田貴子、山下
彩果、谷井茂美 他ラス・アレナスメンバー6名
C=高岸弘樹 G=東勇人
問合：090-7500-3726 ラス・アナレス(谷井)

■「フラメンコ その神秘と情熱」

日時：8月22日(金) 18:30開場 19:00開演
会場：静岡グランシップ・中ホール(静岡/静岡市)
料金：1階指定席¥4,500 2階自由席¥4,000
出演：B=クリスティアン・ペレス、セルヒオ・ベルナル、
小松原庸子スペイン舞踊団 他 G=ファン・
カルロス・ベルランガ、C=ナタリア・マリ
問合：03-3314-2568 小松原庸子スペイン舞踊団

■フラメンコ・ライブ「Nueva Ola」

日時：9月27日(土)・28日(日) 時間未定
場所：Gu★Gu Cafe (大阪/吹田市)
料金：¥4,500
出演：B=松丸百合、私山泰広、森野弘子、笠松明美
C=岡村佳代子 G=國光秀郎
問合：090-6822-8910 篠原

■FLAMENCO LIVE en NAGOYA~piedras (原石たち)~

日時：10月4日(土) 18:00開場 18:30開演
会場：エルハレオ(愛知/名古屋市中)
料金：¥4,500 (前売¥4,000)
出演：バイレ 宮川静代、小池朱美、稲田進(ゲスト)
G=鈴木淳弘 C=ダニエル・リコ
問合：052-661-2248 エルハレオ

■タブラオ ミ・ヴィダ「フラメンコライブ」

日時：毎週金・土・日曜日(金・土/第1部19:00・
第2部21:00 日/第1部18:30・第2部20:30)
会場：タブラオ ミ・ヴィダ(大阪/心斎橋)
料金：ショーチャージ¥3,500(オードブル、1ド
リンク付)
出演：B=市川恵子、帝塚山スタジオ舞踊団 他 C=
エンリケ・エレディア、奥林秀晃、松林由美 他
G=土橋幸男、伊達ちづ子、今井晴夫 他
問合：06-6211-0070 タブラオ ミ・ヴィダ

6月のショー・ライブ

■エスぺランサ「フラメンコライブ」

日時：6月22日(日) 第1部20:00 第2部21:15
会場：カサ・デ・エスぺランサ(東京/高円寺)
料金：¥4,500(割引券利用¥500 OFF/1ドリンク・
1プレート付)
出演：B=ELPOKA岡崎、二村広美、山本紘子 G=
尾藤大介 C=関内邦代 P=高木亮太

問合：昼03-3383-0246 セルバ 夜03-3316-
9493 カサ・デ・エスぺランサ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：6月25日(水) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：B=森田志保、里有光子、山下怜子、大島いち子、
重田かおる G=柴田亮太郎 C=阿部真
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■エスぺランサ「フラメンコライブ」

日時：6月27日(金) 第1部20:00 第2部21:15
会場：カサ・デ・エスぺランサ(東京/高円寺)
料金：¥4,000(割引券利用¥500 OFF/1ドリンク・
1プレート付)
出演：B=割鞘憂羅、高関テラ、成美ソラ、笹本千草、
若杉さざり G=三澤勝弘、逸見豪 C=三澤敦子
問合：昼03-3383-0246 セルバ 夜03-3316-
9493 カサ・デ・エスぺランサ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：6月27日(金) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：C=遠藤あや子、矢野佳子 G=木南利夫、中川
浩之
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■Estudio Reina「中級〜研究生によるスタジオコンサート」

日時：6月29日(日) 17:15開場 17:30開演
会場：「Los Trianeros」Estudio Reina内(東京/
目黒)
料金：前売のみ¥3,000(1ドリンク付)
出演：G=金田豊 C=遠藤 あや子 B=水村繁子、
古賀美加、太田和子、木村有佳里、川端あすか、
茨木直子、山下美希、小菅真弓
問合：03-3490-4325 水村繁子フラメンコスタジオ

■エスぺランサ「フラメンコライブ」

日時：6月29日(日) 第1部20:00 第2部21:15
会場：カサ・デ・エスぺランサ(東京/高円寺)
料金：¥4,000(割引券利用¥500 OFF/1ドリンク・
1プレート付)
出演：B=鍛冶陽子、鍛冶陽子フラメンコ教室 G=小
原正裕 C=川島桂子
問合：昼03-3383-0246 セルバ 夜03-3316-
9493 カサ・デ・エスぺランサ

7月のショー・ライブ

■エスぺランサ「フラメンコライブ」

日時：7月1日(火) 1部20:00 2部21:15
会場：カサ・デ・エスぺランサ(東京/高円寺)
料金：未定
出演：B=アンヘリータ・バルガス、鈴木真澄、小林理
香 G=俄英三、ハイメ、小林亮 C=ミゲル・
デ・パタホス
問合：昼03-3383-0246 セルバ 夜03-3316-
9493 カサ・デ・エスぺランサ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：7月2日(水) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：B=井出百合子、角田崇、堀江祥子、坂井宏枝、
しらゆき、飯塚麻美、lascocillas C=塚田ひろ
子 P=渡辺名子 G=山本智英
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■ファミリア「フラメンコライブ」

日時：7月3日(木) 1部19:00 2部21:00
会場：ファミリア(東京/高田馬場)
料金：ショーチャージ¥500
出演：B=小林理香、西村愛、千葉真優美 G=山中英
樹 C=水落麻理
問合：03-5155-6380 ファミリア

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：7月4日(金) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：G=渡辺麻 C=水落麻理 B=正路あすか、重
田かおる、山田好美、守屋理沙、神谷真弓
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■「SABADO FLAMENCO Vol.73」

日時：7月5日(土) 1部19:30 2部21:00
会場：ノヴェンバー・イレブンス1111(東京/赤坂)
料金：ショーチャージ¥2,625(通しの場合¥4,200)
出演：B=石岡美紀、伊藤邦子、大島いち子 C=佐々
木紀子 G=高橋秀男
問合：03-3588-8104 ノヴェンバー・イレブンス1111

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：7月5日(土) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：B=辰井治美、石原礼子 ルンベラ=チャチャ
手塚(特別ゲスト) C=森薫 G=鈴木英夫
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■「Domingo FLAMENCO Vol.112」

日時：7月6日(日) 第1部18:30 第2部20:00
会場：ノヴェンバー・イレブンス1111(東京/赤坂)
料金：ショーチャージ¥2,625(通しの場合¥4,200)
出演：B=高野美智子、茂木直美、鈴木舞 C=柏山美
穂 G=小林亮
問合：03-3588-8104 ノヴェンバー・イレブンス1111

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：7月10日(木) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：B=柿崎祥子、近藤尚、梶田真由美 C=阿部真
G=西井つよし
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■「SABADO FLAMENCO Vol.74」

日時：7月12日(土) 1部19:30 第2部21:00
会場：ノヴェンバー・イレブンス1111(東京/赤坂)
料金：ショーチャージ¥2,625(通しの場合¥4,200)
出演：B=草野櫻子、吉田光一、田路真由美 C=茂木

P15へ続く



Benito Garcia Flamenco Studio
ベニート ガルシア・
フラメンコスタジオ
<http://www.benitogarcia.jp/>

スペイン人の先生が丁寧に教えます
レッスンは先生が堪能な日本語で指導します
見学・体験レッスン無料! 随時受付中!
各クラス定員15人の少数クラスです

◎ライブ情報◎ 8月13日(水) アルハムブラ
9月13日(土) November 11th
9月27日(土) 漢山荘

東京都北区赤羽 2-53-3 山本ビル 1F
JR 赤羽駅徒歩 5分/南北線赤羽若洲駅徒歩 2分
Tel: 03-6276-8787
e-mail: info@benitogarcia.es





アルハムブラ
ALHAMBRA
SPANISH RESTAURANT & FLAMENCO

フラメンコ・ステージ
毎週 水・木・金・土
19:00 & 21:00

西日暮里駅 0分
●ご予約 03-3806-5017 (店)
●募集係 090-7832-5404 (永山)
HP <http://www.alhambra-spanish.com/>
E-mail yoyaku@alhambra-spanish.com

毎月第2日曜日に開催
セビジャーナスを踊ろう!
ステージ貸出無料
♪ペーニャ・フラメンカ♪



ホール／リサイタル公演 他

■岡本倫子スペイン舞踊団第21回新人公演

日時：7月11日(金) 18:00開演 18:30開演
7月12日(土) 16:00開演 16:30開演
7月13日(日) 16:00開演 16:30開演

会場：THEATRE1010 シアターセンジュ
(東京/北千住)

料金：指定 ¥5,000 (前売 ¥4,500)
自由 ¥3,500 (前売 ¥3,000)

出演：B=岡本倫子スペイン舞踊団及び教室生徒 C=クロー・バルデペーニャス、手塚環、永瀧三貴生
G=ファン・ソト、山崎まさし、今田央、久米道弘
問合：03-3590-8238 岡本倫子スペイン舞踊団

■小松原庸子スペイン舞踊団・第38回野外フェスティバル「真夏の夜のフラメンコ」

日時：8月2日(土)/8月3日(日)
18:00開演 18:30開演

会場：日比谷野外大音楽堂 (東京/日比谷)

料金：全席指定/S席 ¥8,000 A席 ¥7,000 B席 ¥5,000 C席 ¥3,000 ペア席 ¥5,000

出演：B=エル・フンコ、アナ・サラサル、セルヒオ・ベルナル、クリスティアン・ペレス、小松原庸子スペイン舞踊団 G=ファン・カルロス・ベルランガ、C=ナタリア・マリン 他
問合：03-3314-2568 小松原庸子スペイン舞踊団

■山室弘美20周年フラメンコ・リサイタル「空圧縮」

日時：10月5日(日) 13:00開演 13:30開演

会場：新宿エルフラメンコ (東京/新宿)

料金：¥6,500 (前売 ¥6,000) 1ドリンク付

出演：B=山室弘美 C=石塚隆充、阿部真、有田圭輔
G=鈴木尚、松村哲志 P=伊集院史朗、福田進
問合：090-3803-7413
romihi-live10.5@ezweb.ne.jp

キャンペーン・イベント 他

■スタジオSARA「新人公演応援キャンペーン」

期間：～8月23日(土)まで

場所：スタジオSARA (東京/四谷三丁目)

料金：大スタジオ (9畳) 時間帯・人数に関係なく、
¥1,500/1h (新人公演出演者に限ります。詳細は
http://www.sara-flamenco.com)
問合：03-3341-7203 スタジオSARA

■東みさをフラメンコスタジオ「CIBAYI」新規生徒募集

期間：6月20日(金)～9月30日(火)

場所：名古屋金山スタジオ・知多朝倉スタジオ・名古屋カルチャー有松・清州カルチャー清州・知立カルチャー知立

内容：期間中「ファルーカ見ました」で入会金半額。初心者から上級者までオールレベル対応。お気軽にお問合せ下さい。http://www.cibayi.com (Eメール：Info@cibayi.com)

問合：052-332-0765 金山スタジオ

■CMO第3回ふれあいコンサート「オーケストラとフラメンコのコラボレーション」

日時：8月10日(日) 13:30開演 14:00開演

会場：青葉の森公園・芸術文化ホール (千葉/千葉市)

料金：入場無料 (事前に整理券配布)

出演：B=鴨下和美、スタジオイリスの仲間達 演奏=

ちばマスタースオーケストラ

問合：03-3634-3888 スタジオイリス

■2008年SEVILLAビエンアル公演+クルシージョセット企画

期間：9月10日(水)～10月11日(土)

内容：2008年SEVILLAビエンアル公演+クルシージョセット企画。公演チケット+クルシージョ(宿泊ホームスティカHOTEL)ご希望の方は7月20日までにご連絡下さい。(すでに公演チケット販売中のため、完売の場合はご容赦下さい)

問合：03-3319-7309 (ofces@ofc-es.com) スペイン商品直輸入販売/クルシージョ手配 OFC

教室発表会

■「[sol y sombra vol.3] 本田恵美フラメンコスタジオ発表会

日時：6月29日(日)・7月19日(土)

12:30開演 13:00開演

会場：新宿エルフラメンコ (東京/新宿)

料金：¥4,000 (前売 ¥3,500) ※記載された日のみ有効

出演：(6/29) B=本田恵美フラメンコスタジオ生徒、本田恵美 G=サンティアゴ・アギラール、エル・タティ C=マリオ・ディアス、エル・カチート (7/19) B=本田恵美フラメンコスタジオ生徒、本田恵美 G=金田豊、石井奏碧 C=水落麻理、福田加弥子

問合：090-2286-1369 (ultrasupersonicexpress@yahoo.co.jp) 本田恵美フラメンコスタジオ

■Fiesta 2008

日時：7月12日(土) 12:30開演 13:00開演

会場：新宿エル・フラメンコ (東京/新宿)

料金：指定 ¥4,500 (前売 ¥4,000) ・自由 ¥3,500 (前売 ¥3,000)

出演：B=アルテフラメンコ舞踊学院生 C=遠藤あや子 他 G=三澤勝弘、山本智英

問合：03-3715-9650 アルテフラメンコ舞踊学院

■安田光江フラメンコ塾 2008 Flamenco Live (発表会)

日時：7月13日(日) 16:30開演 17:00開演

会場：新宿文化センター・大ホール(東京/新宿)

料金：全席自由 ¥3,500 (前売 ¥3,000)

出演：B=安田光江フラメンコ塾生徒 安田光江 C=ミゲル・デ・バダホス、石塚隆充、有田圭輔、元井祥雄 G=高橋紀博、柴田亮太郎、こうずゆうじ Vio=森川拓哉

問合：03-3209-7039 安田塾

■フラメンコスタジオ マグダレーナ第5回発表会

日時：8月10日(日) 16:00開演

会場：いずみホール (東京/国分寺)

料金：¥3,000

出演：B=マグダレーナ生徒一同、松本もとよ C=永瀧三貴生、ダニエル・リコ G=今田央、尾藤大介

Per=ホセ・コロソ

問合：042-326-6015 フラメンコスタジオマグダレーナ

■第2回小形衣里フラメンコ教室発表会

日時：9月7日(日) 18:00開演

会場：府中の森芸術劇場・ふるさとホール (東京/府中市)

料金：¥3,000

出演：B=小形衣里フラメンコ教室生徒、多摩市フラメンコ同好会ちびっ子クラス、小形衣里 C=クロー・バルデペーニャス G=カルロス・バルド、竹下茂、中島浩 P=ホセ大西 Per=すがえつり

問合：042-371-2473 スタジオQUEEN

■折橋恵子フラメンコ教室「エル・アンヘル第2回発表会」

日時：10月25日(土)

会場：日野市七生公会堂 (東京・日野市)

料金：未定

出演：B=折橋恵子、エル・アンヘル教室生徒一同 G=内藤信 C=水落麻理、ダニエル・リコ P=今村真人

問合：unbessitoconcarino@hotmail.co.jp エル・アンヘル

■宮野ひろみフラメンコ教室発表会

日時：11月2日(日)

会場：大田区民プラザ (東京/大田区)

料金：¥3,000

出演：B=宮野ひろみフラメンコ教室生徒、宮野ひろみ G=山崎まさし、山岸史人 C=石塚隆充、矢野佳子

問合：090-8102-2745 宮野ひろみフラメンコ教室

関東外エリア

■第6回アーボンハウスフラメンコスタジオ発表会

日時：6月29日(日)

会場：静岡グランシップ・中ホール (静岡/静岡市)

料金：¥1,000

出演：B=アーボンハウスフラメンコスタジオ練習生 C=佐々木紀子 G=鈴木尚、土屋満章

問合：054-363-1414 アーボンハウスフラメンコスタジオ

■「Pasi´n FLAMENCA」

日時：7月5日(土) 第1部/18:00開演・18:30開演 第2部/19:45開演・20:15開演

会場：I l l e n a (大阪/北区)

料金：¥4,000 (通しの場合 ¥7,000) ※予約いただいた方1ドリンク付

出演：津川英子、向山口真哉、影山奈緒子 (ゲスト出演) C=有田圭輔 G=國光秀郎

問合：090-1598-5947 ホサカ

■FLAMENCO LIVE en "Los Regalos"

日時：7月8日(火) 第1部19:00 第2部21:00

会場：スペイン料理・ロスレガロス (静岡/浜松市)

踊りたいのに場所がない 見せたいのに機会がない
そんな方々を応援します
気軽に電話を!!

平日に限りフロアを提供致します
もちろん無料!

CASA DEL GUAP0

~ SPAIN BAR & TAPAS ~

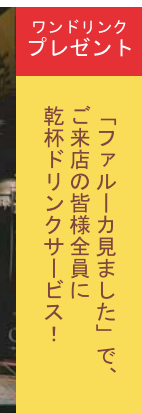
豊島区西池袋3-30-3 西池本田ビル1階 渋谷区宇田川町13-16 コクサイビルA館B1F
JR池袋駅西口より徒歩3分 JR渋谷駅ハチ公口より徒歩5分
電話：03-5979-2371 電話：03-5784-0663

CASA DEL BUERO

~ SPAIN BAR & TAPAS ~

ワンドリンク
プレゼント

「ファルーカ見ました」で、
ご来店の皆様全員に
乾杯ドリンクサービス!



出演：B=忍あつこ、荻村真知子、井口裕香里 C=那須慶一 G=盛植俊介
問合：03-3588-8104 ノヴェンバー・イレブンス1111

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：7月30日(水) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：B=松彩果、生田りさ、荻野りさ P=津藩友紀
G=松村哲志 C=今枝友加
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

8月のショー・ライブ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：8月2日(土) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：B=鈴木能律子、スタジオ・ベレン舞踏団 C=有田圭輔 G=尾藤大介
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：8月7日(木) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：C=エンリケ坂井 G=小倉誠司 B=本多二葉、佐藤聖子、山谷祐子、田中洋江
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：8月9日(土) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：G=レオ・モリーナ C=永井正由美 B=杉本明美、富樫亜美、友野阿祐美、浅見礼子、関川真紀、斉藤裕子、佐野舞
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：8月13日(水) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：B=ベニートガルシア、高村康子、正木清香、梶山彩沙、ベニートガルシア・スタジオ生徒、メサレドンダ
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：8月14日(木) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：トルネージョ B=里有光子、松井綾乃、得富智美 G=柴田亮太郎 C=阿部真
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■「SABADO FLAMENCO Vol.76~フラメンコと津軽三味線との競演~」

日時：8月16日(土) 第1部19:30 第2部21:00
会場：ノヴェンバー・イレブンス1111(東京/赤坂)
料金：ショーチャージ¥2,625(通しの場合¥4,200)

出演：B=入交恒子、近藤尚、鹿川幸洋 C=石塚隆吉
G=高橋紀博 津軽三味線=栗原武啓
問合：03-3588-8104 ノヴェンバー・イレブンス1111

■「Domingo FLAMENCO Vol.115」

日時：8月17日(日) 第1部18:30 第2部20:00
会場：ノヴェンバー・イレブンス1111(東京/赤坂)
料金：ショーチャージ¥2,625(通しの場合¥4,200)
出演：B=林順子、西本加奈子、乾真由 C=水落麻理
G=盛植俊介 Vio=平松加奈
問合：03-3588-8104 ノヴェンバー・イレブンス1111

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：8月20日(水) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：B=西野真由美、森下祐子、辰井浩美、落合明美、増田めぐみ G=山崎まさし C=ダニエル・リコ
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：8月21日(木) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：B=折橋恵子 G=石井奏碧 C=水落麻理
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■「スペインナイト」

日時：8月25日(月) 第1部8:30 第2部21:00
会場：バルデカンテ横浜ベイクォーター店(神奈川/横浜市)
料金：ショーチャージ¥1,000
出演：C=水落麻理 G=小林亮 B=河内さおり、島村香
問合：045-450-7215 バルデカンテ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：8月28日(木) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：B=Tornado・小林弘子、相田瑞穂、鈴木珠水、広瀬麻奈、小久江義枝、篠藤ゆり、関順子 C=永瀧三貴生 G=鈴木淳弘 Per=すがえつり
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■「SABADO FLAMENCO Vol.77」

日時：8月30日(土) 第1部19:30 第2部21:00
会場：ノヴェンバー・イレブンス1111(東京/赤坂)
料金：ショーチャージ¥2,625(通しの場合は¥4,200)
出演：B=中尾真澄、伊集院史朗、横山亜弓 C=永瀧三貴生 G=片桐勝彦
問合：03-3588-8104 ノヴェンバー・イレブンス1111

■「プレステージ特別企画フラメンコライブ」

日時：8月31日(日) 第1部18:15 第2部19:45
会場：プレステージ(東京/水道橋)
料金：¥4,500(フリードリンク付)
出演：G=金田豊、石井奏碧 C=森薫里、水落麻理
B=水村繁子、小林泰子、伊集院史朗
問合：03-5684-0531 プレステージ

■「Domingo FLAMENCO Vol.116」

日時：8月31日(日) 第1部18:30 第2部20:00
会場：ノヴェンバー・イレブンス1111(東京/赤坂)
料金：ショーチャージ¥2,625(通しの場合¥4,200)
出演：B=浅見純子、えんどうえこ、松丸百合 C=川島桂子 G=小林亮
問合：03-3588-8104 ノヴェンバー・イレブンス1111

9月のショー・ライブ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：9月5日(金) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：B=中谷泉、松彩果、松島かすみ G=小林亮 C=阿部真
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：9月17日(水) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：C=エンリケ坂井 G=小倉誠司 B=佐藤聖子、山谷祐子、小久保純子、澤田佐有子
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

■プレステージ「フラメンコライブ」

日時：9月19日(金) 第1部19:15 第2部20:45
会場：プレステージ(東京/水道橋)
料金：¥4,000(フリードリンク付)
出演：C=阿部真、高橋愛夜 B=浅見純子、吉成候子、奥演春彦
問合：03-5684-0531 プレステージ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時：9月20日(土) 第1部19:00 第2部21:00
会場：アルハムブラ(東京/西日暮里)
料金：ショーチャージ¥500
出演：B=小池朱美、稲田進、宮川静代、板倉匠、高木亮太 G=鈴木淳弘 C=ダニエル・リコ
問合：03-3806-5017 アルハムブラ

ライブ情報掲載します!(無料)

お店、教室のライブ・イベント情報をFarrucaにて掲載いたします。下記掲載項目をご記入の上「ファルカ・ライブ・イベント情報係」宛にメールまたはFAXでお送りください。なお、多数の場合は、先着順にて掲載させていただきます。

締め切り：2008年8月31日(日)

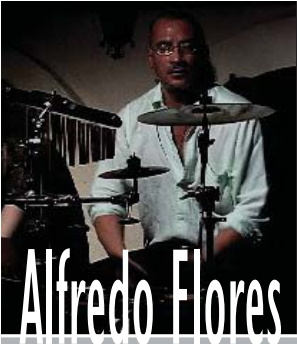
次号での掲載：2008年10月~12月の情報

メール info@flamenco-farruca.jp

FAX 03-5213-5853

■掲載項目①ショータイトル(もしくは店名(教室名)+ライブ・発表会) ②日時③会場④料金⑤出演者⑥問い合わせ電話番号

※Web上からの申込み、及びFAX申込書のダウンロードは、ファルカホームページで実施中



フラメンコパーカッションスト
アルフレド・フロレス

カホン&パルマクラス
(渋谷、横浜、八王子他)
リハーサル、出演依頼等
お問合せは下記へ

info@alfredoflores.com
080-6584-5531

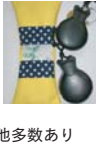
Alfredo Flores

詳細はこちらから www.alfredoflores.com

フラメンコ商品輸入販売・旅行手配 — OFC



サバトス ¥9500 ~



アバニコ ¥5000 ~



コルドベス ¥4800 ~



バリージョ ¥6500 ~ 他多数あり



個人・スタジオの方ご連絡下さい。
カタログ(無料)お送りします。



TEL & FAX 03(3319)7309
E-MAIL: ofces@ofc-es.com
<http://www.ofc-es.com>



* 他スペインワイン / オリーブ / 生ハムオリーブオイルなども扱っております。

7月ライブP12続き

成美 G=原田和彦
問合: 03-3588-8104 ノヴェンバー・イレブンス1111

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時: 7月12日(土) 第1部19:00 第2部21:00
会場: アルハムブラ (東京/西日暮里)
料金: ショーチャージ¥500
出演: G=レオ・モリーナ C=室田恵 B=杉本明美、
富樫亜美、友野阿祐美、浅見礼子、関川真紀、斉藤裕子、佐野舞
問合: 03-3806-5017 アルハムブラ

■プレステージ「フラメンコライブ」

日時: 7月12日(土) 第1部19:15 第2部20:45
会場: プレステージ (東京/水道橋)
料金: ¥4,000 (フリードリンク付)
出演: G=金田豊、片桐勝彦 C=川島桂子、水落麻理
B=松丸百合、本田恵美、中田佳代子
問合: 03-5684-0531 プレステージ

■「Domingo FLAMENCO Vol.113」

日時: 7月13日(日) 第1部18:30 第2部20:00
会場: ノヴェンバー・イレブンス1111 (東京/赤坂)
料金: ショーチャージ¥2,625 (通しの場合¥4,200)
出演: B=濱本ありみ、島村香、井山直子 C=水落麻理
G=盛植俊介
問合: 03-3588-8104 ノヴェンバー・イレブンス1111

■プレステージ「フラメンコライブ」

日時: 7月13日(日) 1部18:15 2部19:45
会場: プレステージ (東京/水道橋)
料金: ショーチャージ ¥4,500 (フリードリンク付)
出演: B=荻野リサ、影山奈緒子、小林理香、宮本亜都子
G=松村哲志、小林亮 C=川島桂子、柏山美穂
問合: 03-5684-0531 プレステージ

■「スペインナイト」

日時: 7月14日(月) 第1部18:30 第2部21:00
会場: バルデカンテ横浜ベイクォーター店 (神奈川/横浜市)
料金: ショーチャージ¥1,000
出演: C=水落麻理 G=小林亮 B=えんどうえこ、
島村香
問合: 045-450-7215 バルデカンテ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時: 7月16日(水) 第1部19:00 第2部21:00
会場: アルハムブラ (東京/西日暮里)

料金: ショーチャージ¥500
出演: C=エンリケ坂井 G=小倉誠司 B=佐藤聖子、
山谷祐子、小久保純子、澤田佐有子
問合: 03-3806-5017 アルハムブラ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時: 7月18日(金) 第1部19:00 第2部21:00
会場: アルハムブラ (東京/西日暮里)
料金: ショーチャージ¥500
出演: B=土井まさり、篠田三枝、松島かすみ、吉田久美子
G=長谷川暖、こうずけうじ C=阿部真
問合: 03-3806-5017 アルハムブラ

■「プレステージ特別企画フラメンコライブ」

日時: 7月19日(土) 第1部18:15 第2部19:45
会場: プレステージ (東京/水道橋)
料金: ¥4,500 (フリードリンク付)
出演: G=片桐勝彦、小林亮 C=大淵博光、永淵三貴生
B=手下倭里亜、小島慶子、稲田進 Per=すがえつり
問合: 03-5684-0531 プレステージ

■エルムンド「フラメンコショー」

日時: 7月19日(土) 第1部20:00 第2部21:30
会場: スペイン風居酒屋エルムンド (東京/羽村市)
料金: ショーチャージ¥1,000 (通しの場合¥1,500)
※要予約
出演: 未定
問合: 042-554-7967 エルムンド

■フラメンコ夏ライブ

日時: 7月20日(日) 第1部19:00 第2部20:00
会場: スペインバルMonkey-Pod (東京/中野)
料金: ショーチャージ¥1,500
出演: Mamina 他 C=KG G=細川晶生
問合: 03-3389-2939 Monkey-Pod

■「楽屋12周年記念スペシャルライブ」

日時: 7月21日(月) 15:00開演 (21:00終了予定)
会場: 楽屋 (東京/中目黒)
料金: 1アーティストのみ¥2,626 (予約¥2,100) / 2アーティスト以上¥3,675 (予約¥3,150) ※予約は前日まで・学生(中学生以上)各¥500引、小学生以下無料
出演: 15:00~フラメンコ「Fermin y sus amigos」G=フェルミン C=水落麻理 B=松彩果、高木亮太、Cahon=朱雀はるな / 16:15~ブラジル音楽「行川さより」 / 17:30~ア・カペラ「4 tune」 / 18:45~沖繩島唄「古我地」 / 20:00

~ワールドミュージック「スパニッシュコネクション」G=伊藤輝輝 Vio=平松加奈 Tabla=吉見征樹 ゲスト=伊藤寛康(Bass)、Per=海沼正利
問合: 03-3714-2607 楽屋

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時: 7月23日(水) 第1部19:00 第2部21:00
会場: アルハムブラ (東京/西日暮里)
料金: ショーチャージ¥500
出演: B=森田志保、里光光子、松井綾乃、重田かおる、
神谷真弓、品川桂子 G=柴田亮太郎 C=阿部真
問合: 03-3806-5017 アルハムブラ

■アルハムブラ「フラメンコライブ」

日時: 7月25日(金) 第1部19:00 第2部21:00
会場: アルハムブラ (東京/西日暮里)
料金: ショーチャージ¥500
出演: B=鴨下和美、小林成江、鶴幸子、松本任代、道厚子 G=今田央 C=大橋範子
問合: 03-3806-5017 アルハムブラ

■グラン・デセオ「フラメンコ・ライブ」

日時: 7月26日(土) 第1部20:00 第2部21:15
会場: グラン・デセオ (東京/八王子市)
料金: ショーチャージ¥1,000
出演: B=折橋恵子、杉原敦子、小出久美子 C=ダニエル・リコ G=内藤信
問合: 042-639-1877 グラン・デセオ

■「SABADO FLAMENCO Vol.75」

日時: 7月26日(土) 1部19:30 第2部21:00
会場: ノヴェンバー・イレブンス1111 (東京/赤坂)
料金: ショーチャージ¥2,625 (通しの場合¥4,200)
出演: B=鬼本由美、小島裕子、塩川朋子 C=阿部真
G=小林亮
問合: 03-3588-8104 ノヴェンバー・イレブンス1111

■「Flamenco en directo」

日時: 7月26日(土)
会場: Studio-K (東京/高円寺)
料金: ¥2,500
出演: G=辻本雅寛 Per=アルフレド・フローレス
Vio=森川拓哉 Cello=穴田貴也 Bass=高健太郎
問合: 080-5380-9261 辻本

■「Domingo FLAMENCO Vol.114」

日時: 7月27日(日) 第1部18:30 第2部20:00
会場: ノヴェンバー・イレブンス1111 (東京/赤坂)
料金: ショーチャージ¥2,625 (通しの場合¥4,200)

■次号Farruca Vol.11は2008年9月20日(土)発行予定です。

ファルカに広告掲載いたします。資料請求先 TEL03-5213-5851
FAX03-5213-5853 「広告資料希望」とお書きの上、送り先住所とお名前をお知らせ下さい。

編集後記

■ファッション大好き!でも難しい衣装コーデ。そして難しかったファッション企画。経験者の広い読者の皆さんに、参考になる記事になったでしょうか?ドキ×2 (福)
■発表会シーズンです。読者の皆さんの健闘に、客席から手に汗(?)握って観ております!踊りもさることながら、考えぬかれた衣装も楽しみです。(恒)
■みなさん、夏休みの予定は決まりましたか?私はまだです。そしていつも、直前にバタバタします。(え)
■世の中、まだまだバッテリー不足のようですが、そんなときでもチュロスなら作れます!粉と水と卵とオリーブオイルだけ!あとは絞り出す力さえあればオッケー。いやあ、大騒ぎで作りましたとさ! (まつ)

フラメンコを楽しむ人のコミュニケーションペーパー

Farruca ファルカ Vol.10

発行日: 2008年6月20日

発行: 株式会社エムツーカンパニー

〒101-0003 東京都千代田区一ツ橋2-6-2 日本教育会館7F

TEL.03-5213-5851 FAX.03-5213-5853

mail/info@flamenco-farruca.jp

STAFF

Publisher&Product Manager 南千佳子

Design 荒井恵子、石井里佳

Editorial Staff 恒川彰子、福田うこ、

Cover Illustration 小針聡

まつもとなおこ、加藤恵美子

Illustration hacy、荒井恵子、石井里佳

* Info *

◎第5回CAFコンクール受付開始

財団法人スペイン舞踊振興マルワ財団では、2009年2月に開催する第5回CAF フラメンコ・コンクールへの参加者を募集する。(http://www.mwf.or.jp/)
応募受付期間: 9月1日~9月30日
予選/2009年2月7日(土)名古屋・中京大学文化市民会館
2月8日(日)東京・新宿文化センター
本選/2009年2月25日(日)東京・新宿文化センター

◎SKIPシティ国際Dシネマ

映画祭2008開催 7/19~27

(埼玉県川口市・SKIPシティ)
5周年を迎えたこの映画祭では世界の選りすぐりのデジタルシネマを上映! http://www.skipcity-dcf.jp/ スペイン映画「ガブリエル」が聴こえる(100分)も上映。

Present



アンケートにお答えいただいた方に抽選でプレゼント!
『フラメンコを聴いて、よかったな!』
と思うこと&変わったと思うことは?

◆ビキージョ全6色

今号の撮影にご協力いただいたフラメンコショップ・アイレさん
www.h3.dion.ne.jp/~f.saire/より各1名様に

●締切2008年7月21日(月)



◆ジュネステ・スキンケア

化粧品 www.jeuneste.com
メイク落とし、化粧水2、美容オイル1をセットで1名様に

●締切2008年7月21日(月)



◆夢と勇気と感動と。

ライオン・ミラクル猛獣ショー
『木下大サーカス』千葉公演
6月7日~8月27日まで
JR千葉みなと駅東300m特設会場
平日招待券10組20名様

●締切2008年7月10日(木)



応募方法

ファルカのホームページで受付中!

http://www.flamenco-farruca.jp

発表

プレゼントの発送をもって、発表にかえさせていただきます

1個でも
送料無料

DHC4大トライアルキット!

あの人気商品が手軽に試せます!

クチコミや雑誌で大人気のDHCスキンケア。悩みにあわせて選べるお得なトライアルキットが可愛いポーチつきでこの価格!人気の秘密を肌で実感してください。

基本スキンケア

天然100%オリーブの力で
トラブルゼロの肌へ!
人気No.1スキンケア



DHCすべすべトライアルキット

商品番号
3948

- DHC薬用ディープクレンジングオイル 32mL
- DHCマイルドソープ 10g
- DHC薬用マイルドローション 32mL
- DHCオリーブバージンオイル 5mL
- 特製ミニトートバッグ(幅150×高さ140×奥行90mm)

1,200円(税込)

しみ・くすみケア

サビないプラチナとシルバーの
Wナノ^{※3}成分で、
くすまない肌へ!



DHCプラチナシルバートライアルキット

商品番号
3953

- DHC PAナノコロイドローション 30mL
- DHCプラチナシルバートライアルキット(ナノコロイドミルキーエッセンス 20mL)
- DHCプラチナシルバートライアルキット(ナノコロイドクリーム 10g)
- 特製ポーチ(直径115×幅40mm)

1,200円(税込)

薬用ニキビケア

薬用成分サリチル酸で
トータルケア!
ニキビのできにくい肌へ!



新発売

DHC薬用アクネコントロール トライアルキット

商品番号
3073

- DHC薬用アクネコントロールフェスウォッシュ 30mL
- DHC薬用アクネコントロールローション 50mL
- DHC薬用アクネコントロールミルク 20mL
- DHC薬用アクネコントロールスボッツエッセンス 5g
- 特製ポーチ(幅175×高さ120mm)

1,200円(税込)

エイジングケア

上限濃度^{※4}Q10配合で
ハリのある弾力肌へ!
大ヒットスキンケア



リニューアル

キューテン

DHCコエンザイムQ10トライアルキット

商品番号
3081

- DHC薬用ディープクレンジングオイル 30mL
- DHCオリーブソープ 10g
- DHC Q10ローション 30mL
- DHC Q10ミルク 20mL
- DHC Q10クリーム 10g
- 特製ポーチ(幅180×高さ100×奥行15mm)

1,365円(税込)

*薬用はすべて医薬部外品です。*これらのキットを含むご注文は、送料無料で。また、これらのキットのみ2個以下ご注文の場合、お支払いは同封の振込用紙でお願いいたします。またはクレジットカード払いとなります。

TEL 0120-665-329

※IP電話からはご利用いただけません。一般電話、携帯電話、PHSをご利用ください。

受付時間
9:00~20:00
(日・祝日をのぞく)

特設ダイヤル利用期間:
8月20日まで

URL <http://0120333906.com/136/>



バイダイ
媒体
番号 2036

DHC